Replaced

♩ = 120

bass+tr.	‖ $\frac{4}{4}$ /C/D/E♭/G/G/♭ │ /C/A♭/G/C/A♭ │
indl. tema 2	│ /C/D/E♭/G/G/♭ │ /C/A♭/G/C/A♭ │
indl. t. 1+2	│Cm/C/D/E♭/G/G/♭ │A♭/C/A♭/G/C/A♭ │G4/C/D/E♭/G/G/♭ │Fm/C/A♭/G/C/A♭ │
omkv tema	‖:F4/D♭/F C4/C │G♭△$^{(u5)}$/B♭/D │E♭m/H E♭m4/H H/H │A♭△$^{(u3)}$/C E♭/A♭:‖
vers 1	│A♭△$^{(u3)}$/C │Dm♭5/C │Dm4/E♭ │C4/A♭/B♭/A♭ │
	│E♭/G │A♭/F │A♭△$^{(u5)}$/E♭ Fm/D │E♭4/H E♭/A♭ │
omkv	‖:F4/D♭/F C4/C │G♭△$^{(u5)}$/B♭/D │E♭m/H E♭m4/H H/H │A♭△$^{(u3)}$/C E♭/A♭:‖
indl. t. 1+2	│Cm/C/D/E♭/G/G/♭ │A♭/C/A♭/G/C/A♭ │G4/C/D/E♭/G/G/♭ │Fm/C/A♭/G/C/A♭ │
vers 3	│A♭△$^{(u3)}$/C │Dm♭5/C │Dm4/E♭ │C4/A♭/B♭/A♭ │
	│E♭/G │A♭/F │A♭△$^{(u5)}$/E♭ Fm/D │E♭4/H E♭/A♭ │
omkv	‖:F4/D♭/F C4/C │G♭△$^{(u5)}$/B♭/D │E♭m/H E♭m4/H H/H │A♭△$^{(u3)}$/C E♭/A♭:‖
b-stk bass	│ /C/D/E♭/G ⁊ │ /C/A♭/B♭/A♭/F │ /C/D/E♭/G ⁊ │ /F/E♭/F/E♭/A♭ │
	│A♭/C/D/E♭/G ⁊ │F4/C/A♭/B♭/A♭/F │A♭/C/D/E♭/G ⁊ │B♭4/F/D B♭/E♭/D/G │
	│A♭/C/D/E♭/G ⁊ │F4/C/A♭/B♭/A♭/F │A♭/C/D/E♭/G ⁊ │B♭4/F/E♭ B♭/F/E♭/A♭ │
	│A♭/C/D/E♭/G ⁊ │F4/C/A♭/B♭/A♭/F │A♭/C/D/E♭/G ⁊ │
	│E♭△$^{(u3)}$/F/D Cm7$^{(u5)}$/E♭/D A♭/G │
b-vers 1-4	│A♭/C/D/E♭/G ⁊ │F4/C/A♭/B♭/A♭/F │A♭/C/D/E♭/G ⁊ │B♭4/F/E♭ B♭/F/E♭/A♭ │
	│A♭/C/D/E♭/G ⁊ │F4/C/A♭/B♭/A♭/F │A♭/C/D/E♭/G ⁊ │
	│E♭△$^{(u3)}$/F/D Cm7$^{(u5)}$/E♭/D A♭/G │
	│A♭/C/D/E♭/G ⁊ │F4/C/A♭/B♭/A♭/F │A♭/C/D/E♭/G ⁊ │B♭4/F/E♭ B♭/F/E♭/A♭ │
	│A♭/C/D/E♭/G ⁊ │F4/C/A♭/B♭/A♭/F │A♭/C/D/E♭/G ⁊ │
	│E♭△$^{(u3)}$/F/D Cm7$^{(u5)}$/E♭/D A♭/G │
	│G/C G/C │G/C ⁊⁊⁊⁊ │⁊⁊ tromme-fill │

bass+mel-bra $\quad$ | /C/D/E♭/G/G/♭ | /C/A♭/G/C/A♭ |

indl. tema 2 $\quad$ | /C/D/E♭/G/G/♭ | /C/A♭/G/C/A♭ |

indl. t. 1+2 $\quad$ | Cm/C/D/E♭/G/G/♭ | A♭/C/A♭/G/C/A♭ | G4/C/D/E♭/G/G/♭ | Fm/C/A♭/G/C/A♭ |

omkv tema $\quad$ ‖: F4/D♭/F C4/C | G♭△$^{(u5)}$/B♭/D | E♭m/H E♭m4/H H/H | A♭△$^{(u3)}$/C E♭/A♭ :‖

synth solo $\quad$ | A♭△$^{(u3)}$/C | Dm$^{♭5}$/C | Dm4/E♭ | C4/A♭/B♭/A♭ |

$\quad$ | E♭/G | A♭/F | A♭△$^{(u5)}$/E♭ Fm/D | E♭4/H E♭/A♭ |

gtr solo $\quad$ ‖: A♭△$^{(u3)}$/C | Dm$^{♭5}$/C | Dm4/E♭ | C4/A♭/B♭/A♭ |

$\quad$ | E♭/G | A♭/F | A♭△$^{(u5)}$/E♭ Fm/D | E♭4/H E♭/A♭ :‖

vers 3 $\quad$ | A♭△$^{(u3)}$/C | Dm$^{♭5}$/C | Dm4/E♭ | C4/A♭/B♭/A♭ |

$\quad$ | E♭/G | A♭/F | A♭△$^{(u5)}$/E♭ Fm/D | E♭4/H E♭/A♭ |

omkv $\quad$ ‖: F4/D♭/F C4/C | G♭△$^{(u5)}$/B♭/D | E♭m/H E♭m4/H H/H | A♭△$^{(u3)}$/C E♭/A♭ :‖

omkv $\quad$ ‖: F4/D♭/F C4/C | G♭△$^{(u5)}$/B♭/D | E♭m/H E♭m4/H H/H | A♭△$^{(u3)}$/C E♭/A♭ :‖

c-vers 1 $\quad$ | D$^{♭♭5}$/B♭ | C4/A♭ | D$^{♭♭5}$/B♭ | C4/D♭ | D$^{♭♭5}$/B♭ | C4/A♭ | D$^{♭♭5}$/G | C4/D♭ |

c-vers 2 $\quad$ | D♭/F | E♭/F | E♭4/F | E♭4/D♭ | D♭/B♭ | E♭/B♭ | E♭4/B♭ | E♭4/G♭ |

c-vers t1 $\quad$ | D$^{♭♭5}$/B♭ | C4/A♭ | D$^{♭♭5}$/B♭ | C4/D♭ | D$^{♭♭5}$/B♭ | C4/A♭ | D$^{♭♭5}$/G | C4/D♭ |

c-vers t2 $\quad$ | D♭/F | E♭/F | E♭4/F | E♭4/D♭ | D♭/B♭ | E♭/B♭ | E♭4/B♭ | E♭4/G♭ |

c-vers t1 $\quad$ | D$^{♭♭5}$/B♭ | C4/A♭ | D$^{♭♭5}$/B♭ | C4/D♭ | D$^{♭♭5}$/B♭ | C4/A♭ | D$^{♭♭5}$/G | C4/D♭ |

c-vers t2 $\quad$ | D♭/F | E♭/F | E♭4/F | E♭4/D♭ | D♭/B♭ | E♭/B♭ | E♭4/B♭ | E♭4/G♭ |

$\hfill$ rit.........♩ = 60

slutning $\quad$ | C/F | C/C/D/A♭ | C/F 𝄾𝄾𝄾 ‖